



SCF

SETEMANE
DE CULTURE
FURLANE

SETTIMANA
DELLA CULTURA
FRIULANA

7-17 Mai-Maggio 2026
XIII edizione

Societât
Filologjiche
Furlane



Societâ
Filologica
Friulana



IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA



ASSOCIAZIONE UDINESE
AMICI DEI MUSEI E DELL'ARTE

Mercoledì 13 maggio 2026, ore 18.00

Conferenza

Cinema sulle Alpi Carniche e Giulie

**Salone d'onore di Palazzo Mantica
Sede della Società Filologica Friulana
Via Manin 18 – Udine**

e in diretta streaming sul sito www.setemane.it

Conferenza di Carlo Gaberscek

Introduce Francesca Venuto

Presidente Associazione Udinese Amici dei Musei e dell'Arte

Nell'ambito della produzione cinematografica nazionale e internazionale i primi film di fiction in Friuli, realizzati negli anni '50, sono tre film di guerra: *Penne nere* (1952); il kolossal americano *Addio alle armi* (1957) e *La grande guerra* (1959) di Mario Monicelli.

Nell'immaginario collettivo il Friuli era infatti legato alla memoria della prima guerra mondiale e alla montagna. I film ricordati sono capostipiti di un filone di pellicole girate in Friuli che comprende una dozzina di titoli fino a *Campo di battaglia* (2024) di Gianni Amelio.

Le Alpi Carniche e Giulie sono diventate nel tempo anche location di vari altri generi cinematografici su cui si punterà l'attenzione: drammi, noir, thriller, polizieschi, horror, fantasy e commedie, come *Ultimo schiaffo* (2025) di Matteo Oleotto.

Tra le tante location utilizzate in decine di film anche Passo Pramollo, Sauris, Forni di Sopra, Rivoli Bianchi (Tolmezzo), gli Stavoli di Orias...

INFO: t. 0432 501598 info@filologicafriulana.it www.setemane.it